

プラス・フェスタ2015 みんなでミュージッキング 参加申込書

※ 太枠内を全て記入してください。

フリガナ		年		性	
氏名		齢	歳	別	<input type="checkbox"/> 男性 <input type="checkbox"/> 女性
学校名	(学校) 年	経験年数		年	カ月
団体名					
参加するパート	<input type="checkbox"/> フルート	<input type="checkbox"/> フルート <input type="checkbox"/> ピッコロ	<input type="checkbox"/> トランペット <input type="checkbox"/> ホルン		
	<input type="checkbox"/> オーボエ	<input type="checkbox"/> E♭クラリネット <input type="checkbox"/> B♭クラリネット <input type="checkbox"/> Bassクラリネット	<input type="checkbox"/> トロンボーン <input type="checkbox"/> ユーフォニアム <input type="checkbox"/> テューバ	<input type="checkbox"/> テナートロンボーン <input type="checkbox"/> バストロンボーン	
	<input type="checkbox"/> ファゴット	<input type="checkbox"/> ソプラノサクソ <input type="checkbox"/> アルトサクソ <input type="checkbox"/> テナーサクソ <input type="checkbox"/> バリトンサクソ	<input type="checkbox"/> 打楽器 <input type="checkbox"/> コントラバス		
昨年のプラス・フェスタに参加されましたか？				<input type="checkbox"/> はい <input type="checkbox"/> いいえ	
アンケート（楽譜を事前に配布するため、あてはまるものにはチェックと回答をお願いします。複数チェック可）					
打楽器の方は③～⑤のみ	①パートの中で何番を演奏することが多いですか <input type="checkbox"/> 1st <input type="checkbox"/> 2nd <input type="checkbox"/> 3rd <input type="checkbox"/> その他				
	② <input type="checkbox"/> ロングトーンが得意		④ <input type="checkbox"/> 半音階が全音域（ゆっくりでも）演奏できる		
	③ <input type="checkbox"/> 音階が4つ演奏できる		⑤ <input type="checkbox"/> 全調音階が（ゆっくりでも）演奏できる		
・ これまでに演奏した曲の中で一番思い出に残っている曲は？複数回答可 ・ 自己PR・演奏技術で教えてほしいことなど、自由にお書きください。					

フリガナ		緊急連絡先
住所	〒	電話番号
フリガナ		携帯電話
保護者氏名 (高校生以下)		(印)

※定員に達した場合は募集を締め切らせていただく場合がございますので、予めご了承ください。
 ※いただいた個人情報は、当事業に関する連絡にのみ使用させていただきます。
 ※マスコミや主催者による記録撮影及び、各種媒体で公表する場合がございますことをご了承ください。

----- 以下事務局使用欄 -----

受付印

受講料納入日 8,000円	平成 年 月 日	受付担当	
------------------	----------	------	--