

MAKI
Mori

KEN
Nishikiori



©Yuji Hori



©大八木宏武(都恋堂)

森 麻季 & 錦織 健 デュオ・リサイタル

アメイジング・ソングス～愛と煌めきを歌にのせて～

日時

2024年11月9日(土)

14:00開演(13:15開場)

会場

シンフォニア岩国 コンサートホール

〒740-0016 岩国市三笠町1-1-1 TEL0827-29-1600(受付時間10:00～19:00)

【出演】ソプラノ: 森 麻季 / テノール: 錦織 健 / ピアノ: 山岸茂人

プログラム(予定)※曲順不同

ヴェルディ: 歌劇「椿姫」より「乾杯の歌」♥★

小林秀雄: 落葉松 ★

山田耕筰: からたちの花 ♥

ビゼー: 歌劇「カルメン」より「花の歌」★

【マダム・バタフライ・ストーリー】

プッチーニ: 歌劇「蝶々夫人」より「愛の二重唱」♥★ “ある晴れた日に” ♥ 他

♥ = 森 麻季

★ = 錦織 健

【チケット】

全席指定 4,500円(友の会4,000円) / 25歳以下の学生 2,000円

※未就学児の入場はご遠慮ください。 ※無料託児あり。(詳細は裏面)

※車イスでご入場のお客様はお気軽にご相談ください。

【友の会先行発売日】7月31日(水) 10:00～

◎電話 7月31日(水)のみ 0827-29-4400(10:00～17:00)

8月 1日(木)以降 0827-29-1600(10:00～19:00)

◎インターネット 24時間ご予約可能

◎シンフォニア岩国窓口 8月1日(木)以降(10:00～19:00)

【一般発売日】8月14日(水) 10:00～

◎電話 0827-29-1600

(10:00～19:00 / 8月14日(水)のみ12:00～)

◎インターネット 24時間ご予約可能

◎シンフォニア岩国窓口(10:00～19:00)

インターネット予約は
こちらから▼



【プレイガイド】

ローソンチケット Lコード: 62571 / チケットぴあ Pコード: 263-339

【岩国】ふちだ楽器店 / 周東パストラルホール 【周南】周南市文化会館

【山口】山口県職員会館 【広島】エディオン広島本店東館9Fプレイガイド

【主催】シンフォニア岩国 指定管理者サントリーパブリシティサービスグループ 【後援】山口県 / 山口県教育委員会 / 山口県文化連盟 / 岩国市 / 岩国市教育委員会 / 岩国市文化協会 / tysテレビ山口

森 麻季 & 錦織 健

デュオ・リサイタル

アメイジング・ソングス～愛と煌めきを歌にのせて～



©Yuji Hori

森 麻季 | Soprano
Maki Mori

東京藝術大学、同大学院独唱専攻、文化庁オペラ研修所修了。ミラノとミュンヘンに留学し、P.ドミンゴ世界オペラコンクール「オペラリア」等多数の国内外のコンクールに上位入賞を果たす。ワシントン・ナショナル・オペラ《後宮からの逃走》でアメリカデビュー。その後、ルイー

指揮ドレスデン国立歌劇場《ばらの騎士》、エディンバラ音楽祭《リナルド》、ノセダ指揮トリノ王立歌劇場《ラ・ボエーム》に出演し、国際的な評価を得る。2015年佐渡裕指揮・兵庫県立芸術文化センターオペラ《椿姫》でタイトルロールを好演。鈴木優人指揮、パッパ・コレギウム・ジャパンと共演した歌劇《ボッペアの戴冠》(2017)、歌劇《リナルド》(2020)、歌劇《ジュリオ・チェーザレ》(2023)は各紙で絶賛された。2022年《椿姫》Bunkamuraシアター・オペラ・コンチェルトンテでヴィオレッタを熱演し喝采を浴びる。2023年BBCプロムスにデビュー。2024年山田和樹指揮／バーミンガム市交響楽団と現地で歌劇《蝶々夫人》のタイトルロールを好演。コンサートではアシュケナーズ、テミルカーノフ、小澤征爾等の著名指揮者やNHK交響楽団、サンクトペテルブルグ・フィル等の内外の主要オーケストラなどと共演し成功を収める。古典から現代まで幅広いレパートリーを誇り、コロラトゥーラの類稀なる技術、透明感のある美声と深い音楽性は各方面から絶賛され、NHKスペシャルドラマ「坂の上の雲」メインテーマやNHK東日本大震災復興支援ソング「花は咲く」を歌い、文部科学省主催「スポーツ・文化・ワールド・フォーラム」公式プログラム「The Land of the Rising Sun」(宮本亜門演出)に出演するなど、日本を代表するオペラ歌手として常に注目を集めている。デビュー20周年記念アルバム「至福の時～歌の翼に」をリリース(エイベックス・クラシックス)。2022年より国立音楽大学客員教授。安宅賞受賞、ワシントン・アワード、五島記念文化賞、出光音楽賞、ホテルオークラ賞。

https://twitter.com/makimori_sop



©横井明彦

山岸茂人 | Piano
Shigeto Yamagishi

東京藝術大学音楽学部楽理科卒業、同大学大学院(音楽学専攻)修了。在学中に安宅賞受賞。古典から近代にわたるイタリア歌曲を嶺貞子氏に、ドイツ歌曲を佐々木成子、ライナー・ホフマン各氏より学ぶ。ピアノを川口恒子、渡辺健二、高出紘子の諸氏に、また、音楽学を船山隆、本田脩の各氏に師事。声楽の伴奏者としては演奏家から常に深く信頼され、これまで著名な歌手と数多く共演を重ねる。現在、東京藝術大学声楽科伴奏助手、二期会イタリア歌曲研究会ピアニスト。



錦織 健 | Tenor
Ken Nishikiori

国立音楽大学卒業。文化庁オペラ研修所第5期修了。文化庁在外研修員としてミラノに、また、五島記念文化財団の留学生としてウィーンに留学。第17回ジロー・オペラ賞新人賞、第4回グローバル東敦子賞、第1回五島記念文化賞新人賞、第6回モービル音楽賞洋楽部門奨励賞受賞。1986年「メリー・ウィドウ」

カミーユ役でデビュー、以後、「こうもり」アルフレード、「魔笛」タミーノ、「セヴィリアの理髪師」アルマヴィーヴァ伯爵、「アルバート・ヘリング」アルバート、「ボッペアの戴冠」ネロ、「スペインの時」ゴンサルヴェ、「リゴレット」マントヴァ侯爵、「ドン・ジョヴァンニ」ドン・オッターヴィオ、「椿姫」アルフレード、「蝶々夫人」ピンカートン、「学生王子」カール・フランツ役等の他、三木稔作曲「静と義経」や、三枝成彰作曲「忠臣蔵」といった邦人作品にも意欲的に出演し、いずれも好評を博している。また、ベートーヴェン「ミサ・ソレムニス」「交響曲第9番」、ヘンデル「メサイア」、モーツァルトやヴェルディの「レクイエム」等のソリストとして高く評価を受け、親しみやすいトークを交えたリサイタルでも、多くのファンを魅了している。この他2000年、03年のNHK紅白歌合戦への出演や、2012年より6年間NHK-FM「DJクラシック」のパーソナリティーを務めるなど、テレビやラジオ番組への出演も多い。

2002年からはオペラ・プロデュースも始め、2015年には第6弾モーツァルト作曲「後宮からの逃走」も手がけた。CDは、ボニー・キャンニオンより「恋人を慰めて」「すみれ」「砂山」「秋の月」「錦織健 日本をうたう〜故郷〜」「錦織健 アリアを歌う」「錦織健ブラチナム・ベスト」等が発売されている。

託児のご案内

小さなお子さま連れのお客様にも公演をお楽しみいただけるよう、無料託児サービスを実施します。

【定員】10名(事前申し込み制)

【対象年齢】0歳児(7カ月以上)～就学前

【受付期間】公演の10日前(10月30日(水))までに窓口もしくはお電話にてお申し込みください。

※定員に達し次第、受付終了 ※託児時間=開場30分前～終演30分後

※出演者・曲目はやむを得ず変更になる場合がございます。予めご了承ください。※場内での写真撮影、録音、録画は固くお断りいたします。

