

山口県立美術館企画協力

ミヨシイチロウ/松田 淳/岡本 よしろう

やまぐち煌きアーティスト展

2018.2.23(金)-3.4(日) 10:00-17:00
(入場は16:30まで)

入場無料

シンフォニア岩国 企画展示ホール

2.24(土)14:00~

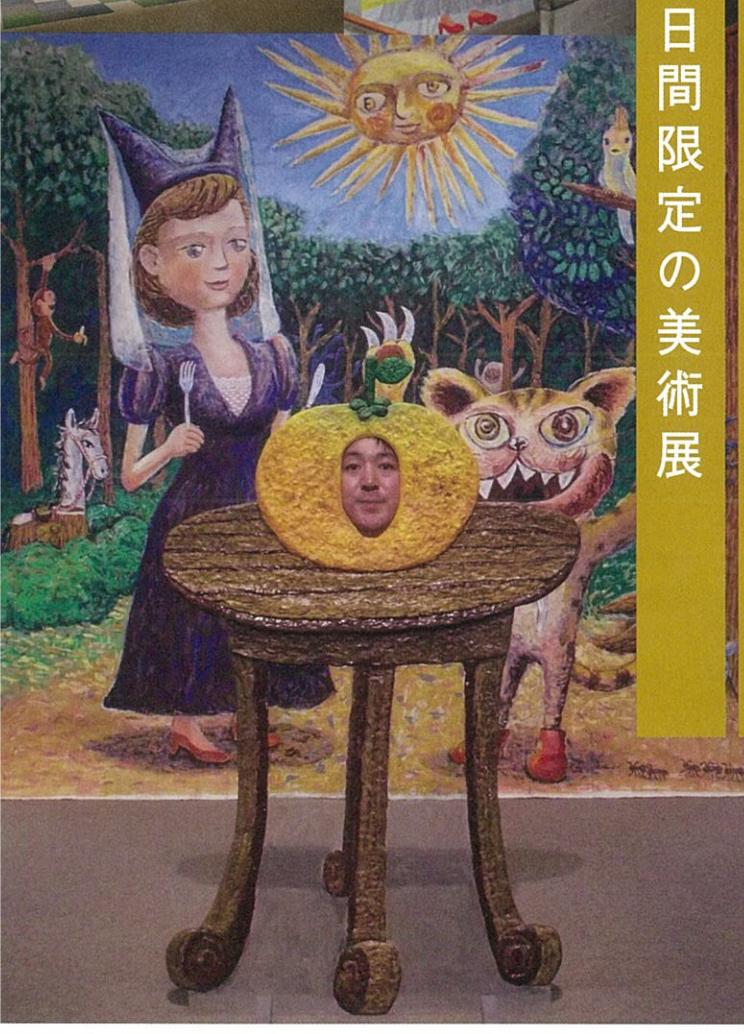
3名の作家によるギャラリートーク

※その他の日にも作家来場予定。直接お話を聞けるかも!



10日間限定の美術展

3人のアーティストがつくる
独特の空間表現を鑑賞できる



シンフォニア岩国

TEL.0827-29-1600

〒740-0016 山口県岩国市三笠町1-1-1

主 催:シンフォニア岩国 指定管理者サントリーパブリシティサービスグループ

企画協力:山口県立美術館

後 援:山口県、岩国市、山口県教育委員会、岩国市教育委員会、岩国市文化協会

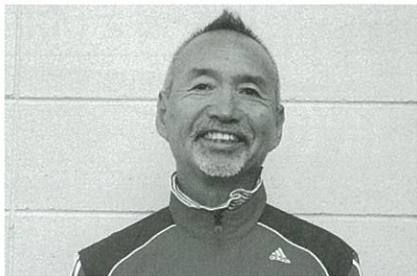
岩国で、美術鑑賞。

山口県美術展覧会で活躍するアーティストによる作品展。3人の作家が立体や造形を中心に作品を展示します。近くで見ても遠くから見ても楽しめるなが~い作品や不思議な立体作品、参加できる作品まで、子どもからおとなまで、見て感じて楽しめる作品で、美術に親しもう！

【インスタレーション】

ミヨシイチロウ

みよしいちろう



1956年、山口県山口市生まれ。1978年、多摩美術大学 美術学部 油画専攻卒業。2006年～現在山口県立岩国総合支援学校に勤務。

●山口県美術展覧会受賞履歴

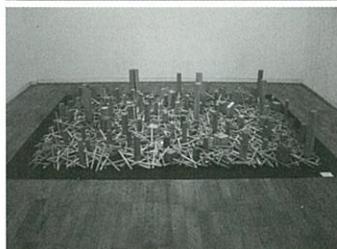
優秀賞…2016年
佳作賞…1988年、1996年、1998年、2000年、2002年、
2004年、2005年、2007年、2008年、2012年、2014年

●略歴

1988年 日仏現代美術展 KRY賞
1989年・1990年・1992年・1996年
広島美術大賞展 佳作賞
1990年 亜細亞現代美術展(東京都美術館)
フィナール国際美術展(松坂屋銀座店)
1994年 日仏現代美術展(パリ市国立グランパレ美術館 他)
1995年 日本海美術展(富山県立近代美術館)
2001年 第10回記念 英展(川田市美術館)
2003年 Art Move 2003 IWAKUNI 表現の成り立ち(シンフォニア岩国)
2006年『幸せ人生計画』(岩国市/画廊a)
2010年 企画展『ドゥローイングの未来』(岩国市/画廊Door)
2014年『被写体としてのミヨシイチロウ展』(岩国市/画廊Door) 等

●コメント

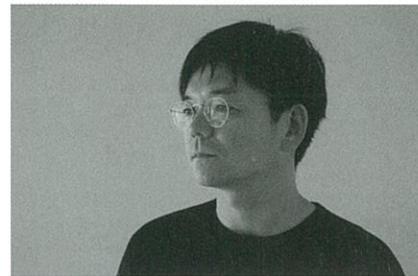
山口県美術展覧会へは、1988年の第42回から約30年間に渡り作品をさせていただいております。山口県美展のスタンス「つくる・みる・さえる」に感銘を受けて、一人のファンとしているんなな場面で参加しており、この度はこのような展覧会に参加することができ、大変嬉しく思っています。この展覧会を通じて、山口県美展の良さを多くの皆さんに知っていただく機会になれば幸いです。



【立体】

松田 淳

まつだ じゅん



1977年、島根県益田市生まれ。2000年、山口大学教育学部美術研究室 卒業。2002年、同大学院教育学研究科美術教育専修 修了。大学時代から活動を始め、現在は樟を彫った立体作品を制作。島根県と山口県での個展等で作品を発表し、活動中。

●山口県美術展覧会受賞履歴

優秀賞…2000年、2014年、
佳作賞…2002年、2005年、2015年、2016年

●略歴

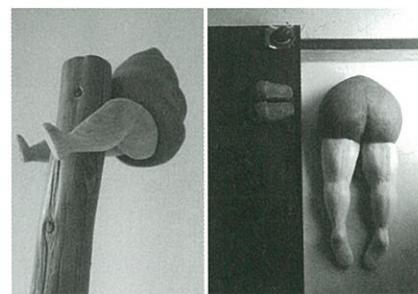
2002年 個展「松田淳彫刻展」
(山口市/クリエイティブスペース赤れんが)
2004年 「switch11総集編」(防府市/アスピラート)
2014年 個展「松田淳彫刻展」(大田市/水仙の店)
2016年 個展「フシギナカラダvol.1」
(山口市/ギャラリー・ナカノ)
個展「フシギナカラダvol.2」
(津和野町/華泉酒造併設ギャラリー與兵衛)
個展「Hi cheese!」(岩国市/画廊Door)
2017年 岛根邦楽団定期演奏会同時開催展示
(益田市/島根県芸術文化センター「グラントワ」大ホールホワイ)

2017年1月～ 仁摩サンドミュージアム内デザートミュージアム
2018年10月 作品展示(大田市)

その他 グループ展多数

●コメント

自分が美術を知り、本気で制作を始めるきっかけになったのが、約20年前の山口県美展での優秀賞受賞でした。このたびまた、その山口県美展を通じて、このような展示の機会をいただくことができました。貝や植物などの殻のある形と、人間の身体の一部を組み合わせた作品を作っています。殻の内側と外側、自分と他者、日常と非常などを見る人が自分の人生経験をもとに、自由に想像しながら見て楽しんでいただけるとうれしいです。



【絵画・立体・インスタレーション】

岡本 よしろう

おかもと よしろう



撮影:安森信

1973年、山口県宇部市生まれ。1997年、武蔵野美術大学油絵学科卒業。2009年、活動拠点を山口市から横須賀市に移す。絵画やイラスト・立体・インスタレーションなど幅広く制作活動を行っている。近年は、絵本の作画を手がけることが多い。

●山口県美術展覧会受賞履歴

優秀賞…2003年、2008年
佳作賞…2002年、2006年、2008年、2017年

●略歴

2002年 第15回現代日本絵画展(宇部ピエンナーレ) 佳作賞
2008年 第11回児市手づくり絵本大賞 大賞
2013年 岡本よしろうの世界展(恵比寿/ギャラリーMalle)
2015年 岡本よしろう個展「森のごちそう」
(表参道/OPA Gallery)
2016年 岡本よしろうの「ねこの腹の中ワンダーランド」展
(山口市/クリエイティブスペース赤れんが)
2017年 岡本よしろう個展「ワンダー×ワンダー×ワンダー」
(恵比寿/ギャラリーMalle)

●主な仕事

2009年 彫刻ウォーキングマップデザイン(ときわミュージアム)
2011～ 子育て家族応援フリーマガジン「mamatoko」
2013年 表紙イラスト
2016年 絵本『100円たんけん』(文・中川ひろたか／もん出版)
2017年 絵本『生きる』(詩・谷川俊太郎／福音館書店)
世界を旅する植物館館内マップイラスト
(ときわミュージアム)

●コメント

「お絵描きと工作」が好きで、子どもの頃からずっとやっています。今回は、2002年に県美展へ初出品して以後の受賞作品と近作を展示します。会場が広いので、現地で大きな絵を描いて、また県美展に出したらどうかと考え中。

