

アフタヌーンコンサート

Afternoon Concert

パク・キュヒ

朴葵姫 ギター リサイタル

聴く人の心を惹きつけてやまない、
クラシックギター界のヒロイン

アルハンブラ国際ギターコンクールをはじめ、
世界のコンクールで優勝を重ねる新世代のギタリスト。
一度聴いたら忘れられない、情熱的で透明感溢れる音色で
名曲の数々を情景豊かに表現します。

2018年2月3日(土)

15:00開演(14:30開場)

シンフォニア岩国 コンサートホール

料金 全席指定 2,500円 / 25歳以下の学生 1,000円

※未就学児の入場はご遠慮ください ※当日は500円増し

発売日 11月17日(金)

【窓口販売】10:00～19:00

【電話予約】12:00～19:00

TEL0827-29-1600

【プレイガイド】11月17日(金) 10:00～
ローソンチケット/Lコード:61339
チケットぴあ/Pコード:328-601
岩国/ふちだ楽器店
山口/山口県職員会館、コープサービス
周南/周南市文化会館
広島/エディオン広島本店プレイガイド

シンフォニア岩国友の会
会員特典

全席指定 2,000円

【優先発売日】11月10日(金)
(受付時間 10:00～19:00)

発売初日のみ専用電話で受付
TEL0827-29-4400

※先行・割引販売は会員おひとり様2枚まで

演奏曲
(予定)

フランシスコ・タレガ / アルハンブラの思い出
ローラン・ディアンス / ヴァルス・アン・スカイ
アンドリュウ・ヨーク / サンバースト
レオ・ブローウェル / 旅人のソナタ ほか

Kyuhee Park

旅をするようにギターを奏でる…
異国の街角が眼に浮かぶ…
情景豊かに、ギターの音色を紡ぎ出す。

国際舞台で活躍目覚ましい、
聴衆を惹きつける確かな技法で
人気上昇中の女性クラシックギタリスト！
彼女だからこそ表現できる、
可憐で豊かな音色は心を揺さぶるほど情熱的。
“天使のトレモロ”に会いに来てください。

「トレモロ」とは、一つの音符を素早く繰り返す、
もしくは複数の音符を素早く次々に演奏する奏法のことです。
トレモロ奏法を使った曲としては、
映画「禁じられた遊び」のテーマ曲が有名。
彼女のトレモロ奏法は、一音一音の繊細な響きと
その美しい音色から“天使のトレモロ”と評されるほど。
ぜひ、生でお聴きください。



©Toshiya Suda



©田澤純

使用ギター／Daniel FRIEDRICH(2009)
100人待ちのギター製作者ダニエル・フリードリッシュに
よる楽器。認められた奏者のために作ってもらった、学生
で授与されたのは朴葵姫が初で、ギター界で話題に。

HP
http://www.concert.co.jp/artist/kyu_hee_park/
CD特設ページ
<http://http://columbia.jp/kyuheepark/release.html>

FAVORITE
SELECTION
CD+DVD
COZQ-1041-2
¥3,200(+tax)



YouTube

ベスト・アルバム
「Favorite Selection」
ダイジェスト映像

「A.パリオス
最後のトレモロ」
LIVE映像



Facebookページ
<http://www.facebook.com/kyuheeparkguitar>

パク・キュヒ

朴葵姫

1985年韓国生まれ。日本と韓国で育つ。

3歳で横浜にてギターをはじめ、これまでに荏村清志、福田進一、A.ピエリ
各氏に師事。東京音楽大学を経て、2014年ウィーン国立音楽大学を首席で
卒業。

2016年アリカンテ・クラシックギタースターコースを首席で卒業。

2005年小澤征爾指揮によるオペラ公演に参加。2007年ハインツベルグ
国際ギターコンクール第1位及び聴衆賞、2008年コブレンツ国際ギター
コンクール第2位(1位なし)、ベルギー“ギター”の春2008”第1位(コンクール
史上アジア人そして女性として初めて)、リヒテンシュタイン国際ギター
コンクール第1位、2009年アレクサンドリア国際ギターコンクール第2位
及び特別賞(ヤングアーティスト賞)、2012年アルハンブラ国際ギター
コンクール第1位&聴衆賞、2014年ポーランドのJan Edmund
Jurkowski記念ギターコンクール2014優勝。

他多くの主要国際ギターコンクールで優勝・受賞。東京都交響楽団、読売
日本交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、名古屋フィル
ハーモニー交響楽団、京都市交響楽団、広島交響楽団、兵庫芸術文化センター
管弦楽団、との共演を経て、2016年度には、NHK交響楽団との共演を
果たす。

録音は「スエニョ〜夢」、「ソナタ・ノアル」(フォンテック)、「スペインの旅」「最後のトレモロ」、2014年9月
「サウダーヂ・ブラジルギター作品集」(日本コロムビア)リリース。いずれも異例のヒットとなり、レコード芸術
誌特選盤となる。NHKでのリサイタル放送が話題となるなど、今後の活躍が期待される、今注目のギター界の
新星。

2012年カーネギーホール(ワイルホール)での米国デビューを果たし、国内外のギターフェスティバルへ招か
れるなど世界的にも注目を集める。

会場中を惹きつける音楽性と、とりわけ美しいトレモロ奏法の技術の高さは各地で絶賛されている。

2015年新譜「FAVORITE SELECTION」をリリース。



2012年10月
カーネギーホールリサイタル



2016年10月 ©Hikaru.☆
NHK交響楽団オーチャード定期
(指揮:アレクサンドル・ヴェルニコフ)

※曲目はやむをえず変更となる場合がございます。予めご了承ください。 ※場内での写真撮影・録音・録画等は固くお断りいたします。 ※車イスでご入場のお客様はご相談ください。 ※団体割引もございます。詳しくはお問い合わせください。