

世界に誇るジャズ・ピアニスト

凄腕プレイヤーたちが集うビッグバンド

小曽根真
feat. No Name Horses

© Yow Kobayashi Yamaha

2017

12/16 土

16:00 開演 [15:30 開場]

シンフォニア岩国 コンサートホール

全席
指定

5,500円 25歳以下の学生 2,500円

友の会会員価格 5,000円

※未就学児の入場はご遠慮ください。 ※当日は500円増し

発売日▶ 9月1日(金)

[窓口のみ] 10:00~ [電話・窓口] 12:00~ TEL 0827-29-1600

友の会
優先発売日

8月25日(金) 受付時間10:00~19:00

※おひとり様2枚まで

※優先発売初日は専用電話のみ受付 TEL 0827-29-4400

人気絶頂、日本を代表する
スーパースター・ビッグバンドが
エネルギー溢るステージで
岩国に初登場!

【プレイガイド】9月1日(金) 10:00~

ローソンチケット/Lコード:61783 チケットぴあ/Pコード:328-599

■岩国:ふちだ楽器店/フジグラン岩国

■周南:周南市文化会館 ■山口:山口県職員会館/コープサービス

■広島:エディオン広島本店プレイガイド

無料託児あり 12月2日(土)までに要申込み
※詳しくは裏面をご覧ください。

【主催】シンフォニア岩国 指定管理者サントリーパブリシティサービスグループ/tysテレビ山口

【後援】山口県/山口県教育委員会/岩国市/岩国市教育委員会/岩国市文化協会/中国放送

【協賛】ヤマハサウンドシステム株式会社

小曽根 真 (ピアノ)

Makoto Ozone
(Piano)

© Yow Kobayashi Yamaha

1983年バークリー音大ジャズ・編曲科を首席で卒業。同年米CBSと日本人初のレコード専属契約を結び、アルバム「OZONE」で全世界デビュー。

以来、ソロ・ライブをはじめゲイリー・パートン、ブランフォード・マルサリス、バキート・デリベラなど世界的なトッププレイヤーとの共演や、自身のビッグ・バンド「No Name Horses」を率いるなど、ジャズの最前線で活躍を続けている。

また、クラシックにも本格的に取り組み、国内外の主要オーケストラと、バーンスタイン、モーツァルト、ラフマニノフ、プロコフィエフなどの協奏曲の演奏でも大きな注目を集める。2014年にはニューヨーク・フィルのソリストに抜擢され、韓国、日本、ニューヨーク公演で共演。同年、サンフランシスコ交響楽団にも招かれ、ジャズ・ミュージシャンとの公演他、米国でも躍進を続けている。2016年5月には、チック・コリアとの日本で初の全国デュオ・ツアーを成功させ話題となった。

オフィシャル・サイト

<http://makotoozone.com/>

豪快かつ精密なアンサンブルのブラスセクション、縦横無尽に駆け巡る小曽根のピアノに注目!

ジャズのみならず、クラシックやラテンなどジャンルにとらわれない音楽に取り組む小曽根真が、日本を代表するスーパー・ビッグバンドNo Name Horsesを引き連れ岩国に登場!

ハイレベルなサウンドに巧みなテクニック。興奮のステージをお楽しみください。

No Name Horses (ビッグバンド)

ピアニスト小曽根真が率いる総勢15名のビッグバンド。メンバーはいずれも日本を代表するミュージシャンで、自身のバンドにてリーダーを務めるトップ奏者が集結している。2004年、小曽根がプロデュースした伊藤君子(シンガー)のアルバム『Once You've Been In Love 一度恋をしたら』のレコーディングのために結成。当初はこの録音のためだけの臨時編成であったが、ハイレベルなサウンドに大きな手応えを感じた小曽根は、継続して活動することを決意。2006年にファースト・アルバム『No Name Horses』を発表。小曽根を中心にメンバーが自作を持ち寄り、全曲インストゥルメンタルという強力作。オリジナル作品をレコーディングしコンサートを行っているビッグバンドは世界的にも稀である。同年1月、世界中から一万人を超える音楽関係者が一同に集う世界最大のジャズ・コンベンション「IAJE(国際ジャズ教育協会)」(ニューヨーク)で演奏し世界デビューを果たす。スタンディング・オベーションによる大喝采を浴びた。

2008年3月、セカンド・アルバム『No Name Horses II』を記念し約1ヶ月の全国ツアーで熱いステージを繰り広げた。2009年5月、ラテン音楽をテーマにサード・アルバム『JUNGLE』をリリース。同年夏には、フランスのラロック・ダンテロン国際ピアノ音楽祭とスコットランドのエジンバラ・ジャズ・フェスティバルに出演し、高い評価を得る。翌2010年7月、ウィーンおよび仏ラロック・ダンテロン国際ピアノ音楽祭にて演奏。2011年秋、全国ツアー「ラブソディ・イン・ブルー」(全10都市)を成功させ、2012年3月にはシンガポールにて公演を行った。2012年には、全国ツアー「Road」(7公演)を行い、小曽根による同名の新曲を初演。2014年、結成10周年を記念し、アルバム『ROAD(Rhapsody in Blue同録)』をリリース。同年9月には、東京JAZZにてクリスチャン・マックブライド・ビッグバンドと合同演奏を行うほか、結成10周年記念ツアー(全12公演)を実施し大成功を収めた。

2015年12月には、小曽根がプロデュースを務めるBunkamuraオーチャードホールのクリスマスコンサートにて「シンフォニック・ジャズモーツァルト×ガーシュウィン」を実施。小曽根編曲による「モーツァルト: ピアノ協奏曲第9番「ジュノム」」を、日本で初めてビッグバンド・ヴァージョンで演奏する。クラシックの世界でも活躍の幅を広げる小曽根真の「真骨頂」として各方面より賞賛を受けた。また、同公演ではスペシャルゲストとして世界的トロンボーン奏者であるジョセフ・アレッシ氏(ニューヨーク・フィル首席奏者)を招き、音楽のジャンルを越えたコラボレーションを行うなど、留まることのない第一線での活動に注目が集まっている。

小曽根真

Piano

エリック宮城

Trumpet, Flugelhorn, Piccolo Trumpet

木幡光邦

Trumpet, Flugelhorn

奥村晶

Trumpet, Flugelhorn

岡崎好朗

Trumpet, Flugelhorn

中川英二郎

Trombone

マーシャル・ギルグス

Trombone

山城純子

Bass Trombone

近藤和彦

Alto Saxophone, Soprano Saxophone, Flute

池田篤

Alto Saxophone, Flute

三木俊雄

Tenor Saxophone

岡崎正典

Tenor Saxophone, Clarinet

岩持芳宏

Baritone Saxophone, Bass Clarinet

中村健吾

Bass

高橋信之介

Drums



© 大杉隼平

託児のご案内

小さなお子さま連れのお客様にも
公演をお楽しみいただけるよう、
無料託児を実施します。

[定員] 10名(事前申込制)

[対象年齢] 0歳児(7ヶ月以上)~就学前

[受付期間] 公演の2週間前(12/25)までに窓口、もしくは電話にてお申込ください。

※定員になり次第、受付を終了。※託児時間は、開演30分前から終演30分後までです。

☐ 場内での写真撮影、録音・録画は固くお断りいたします。
☐ 団体割引もございます。詳しくはお問い合わせください。

☐ 出演者はやむをえず変更となる場合がございます。
☐ 車イスでのご入場を希望されるお客様はお気軽にご相談ください。

シフォニア岩国
山口県民文化ホールいわくに

TEL.0827-29-1600 FAX.0827-29-1609
〒740-0016 山口県岩国市三笠町1-1-1
<http://sinfonia-iwakuni.com>

※駐車スペースに限りがありますので、ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。
満車の場合は近隣の有料駐車場をご利用ください。

■JR岩国駅から南へ約0.8km(徒歩約10分)
■山陽自動車道 岩国ICから約9km(車で約20分)
■JR山陽新幹線 新岩国駅から約10km(車で約25分)
■岩国錦帯橋空港から約1.7km(車で約5分) アクセスバスあり



山口県総合芸術文化祭 2017