

佐渡裕
指揮

シエナ・ウインド・オーケストラ
結成25周年記念演奏会

佐渡

シエナ

の真骨頂!!

photo by Takashi Iijima

レスピーギ『ローマ三部作』

ローマの祭/ローマの噴水/ローマの松

& 音楽のおもちゃ箱

～佐渡裕のトークと音楽～

2016年

4月17日(日) 開演 14:00
(開場13:30)

シンフォニア岩国
コンサートホール

S席 6,000円 A席 5,000円 B席 4,000円

シンフォニア岩国友の会会員

S席 5,500円 A席 4,500円 B席 3,500円

学生[25歳以下の学生] A席 2,500円 B席 2,000円

※未就学児の入場はご遠慮ください。 ※当日券500円増し

全席指定

発売日

窓口のみ 2月12日(金) 10:00～

窓口・電話 2月13日(土) 10:00～ ☎ 0827-29-1600

シンフォニア岩国
友の会会員 ※要事前入会 1月29日(金) ※発売初日は会員専用電話のみ

プレイガイド

2月12日(金) 発売開始

ローソンチケット.....0570-084-002(Lコード 64886)

チケットぴあ.....0570-02-9999(Pコード 285-218)

岩国:ふちだ楽器/フジグラン岩国/都野書店

周南:周南市文化会館

山口:山口県職員会館/コブサービス

広島:エディオン広島本店プレイガイド/タワーレコード広島店

※場内での写真撮影・録音等は固くお断り致します。 ※車イスでご来場のお客様はお気軽にご相談ください。
【託児有り】4月3日までに要申込み(詳しくはお問い合わせください。)

シンフォニア岩国友の会会員募集中!

優先・割引販売(2枚まで)、情報誌無料送付など、特典いろいろ!

開館20周年感謝価格〈入会金500円・年会費1500円〉

主催:シンフォニア岩国 指定管理者サントリーパブリシティサービスグループ/ yab 山口朝日放送

後援:山口県/山口県教育委員会/岩国市/岩国市教育委員会/岩国市文化協会/(公財)岩国の文化を育てる会 制作:クリスタル・アーツ

お問合せ

シンフォニア岩国 0827-29-1600

(受付時間10:00～19:00)

<http://sinfonia-iwakuni.com>

シエナ・ウインド・オーケストラ 結成25周年!!

1990年の結成以来、常に旋風を巻き起こしてきたシエナ。
佐渡裕が首席指揮者に就任したのは2002年。
それから今日まで最強コンビ<佐渡×シエナ>は
吹奏楽の頂点に君臨し、全国各地で人気爆発!!

photo by Hikaru.☆

大迫力・白熱の『ローマ三部作』で
25周年を共に
祝いましょう!!

25th
anniversary

佐渡裕
(指揮)

京都市立芸術大学卒業。故レナード・バーンスタイン、小澤征爾らに師事する。89年、プザンソン国際指揮者コンクールで優勝。95年、第1回レナード・バーンスタイン・エルサレム国際指揮者コンクールで優勝し、「レナード・バーンスタイン桂冠指揮者」の称号を授与される。

現在バリ管弦楽団、ケルン放送交響楽団、ベルリン・ドイツ交響楽団、BBCフィルハーモニックなど、ヨーロッパにて一流オーケストラへの客演を毎年多数重ねている。2011年5月にバイエルン国立歌劇場管弦楽団、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団、2013年1月にロンドン交響楽団、10月には北ドイツ放送交響楽団にもデビューを果たす。2015年9月よりオーストリアを代表する、107年の歴史をもつトーン・キュンストラ管弦楽団音楽監督に就任し、欧州で目覚ましい活躍を続けている。

海外でのオペラ公演でも実績を重ねており、2003年「エクサン・プロヴァンス音楽祭」でのヴェルディ作曲「椿姫」(演奏:バリ管弦楽団)、2007年「オランジュ音楽祭」でのプッチーニ作曲「蝶々夫人」公演(演奏:スイス・ロマン管弦楽団)、トリノ国立歌劇場では2010年プリテン作曲「ピーター・グライムズ」、2012年ビゼー作曲「カルメン」、2015年2月にモーツァルト作曲「フィガロの結婚」を上演した。国内では兵庫県立芸術文化センター芸術監督、シエナ・ウインド・オーケストラ首席指揮者を務める。CDを多数リリースしており、「チャイコフスキー:ピアノ協奏曲第1番(BBCフィルハーモニック/ピアノ辻井伸行)」「ベートーヴェン:交響曲第7番(ベルリン・ドイツ交響楽団)」「佐渡裕 ベルリン・フィル・デビューLIVE」「運命/未完成(ベルリン・ドイツ交響楽団)」などの海外オーケストラとの共演CD、シエナ・ウインド・オーケストラを指揮した「ブラスの祭典」シリーズなどが大ヒットセールスを記録している。著書に「僕はいかにして指揮者になったのか」(新潮文庫)、「僕が大人になったら」(PHP文庫)「棒を振る人生〜指揮者は時間を彫刻する〜」(PHP新書)など。

佐渡裕オフィシャルファンサイト: <http://yutaka-sado.meetsfan.jp>

シエナ・ウインド・オーケストラ

1990年に結成されたプロフェッショナルのウインド・オーケストラ。現在、文京シビックホールを拠点に演奏活動をしており、定期演奏会のほか全国各地での音楽祭やイベントへの参加、音楽鑑賞教室等の青少年育成事業等への出演などで活躍している。また、オーケストラ編成による演奏のみならず、管楽器の特色を生かした多様なアンサンブルユニットによるコンサートや管楽器クリニック等の活動も積極的に展開しており、日本を代表するウインド・オーケストラとして、また、国内吹奏楽愛好家の先頭に立つフラッグシップ・オーケストラとして高い人気を誇っている。

2002年より佐渡裕を首席指揮者に擁し、最近では青島広志や宮川彬良など多彩な指揮者を客演に迎えている。吹奏楽オリジナル曲はもちろん、クラシック、ジャズ、ポップス、映画音楽など幅広いジャンルに渡る演奏レパートリーがあり、ダイナミックな演奏とバリエーション豊富なパフォーマンスで全国各地に根強いファンをもつ。テレビ朝日系列「題名のない音楽会」に頻繁に出演し好評を得るなど、メディアからも注目される存在となっている。2010年10月から東京都文京区、2011年4月から学校法人尚美学園とそれぞれ事業提携を結び、地域や教育機関と密着した活動も積極的に展開している。2011年4月には芸術性とポピュラリティのバランスよい活動が評価され、第21回吹奏楽アカデミー賞を佐渡裕と共に受賞。2015年3月からはスクエア・エニックス主催の「BRA★BRA FINAL FANTASY」の全国ツアーでゲーム音楽と吹奏楽のコラボレーションを巻き起こし、さらに新たなファンを獲得している。CD「ブラスの祭典」シリーズはいずれも大きな話題を呼び、ロングセラーとなっている。最近ではエイベックス・クラシックスから「スパーク!スパーク!!スパーク!!!」、「THEテーマ」、キングレコードから「ブラバンももいるクローバー Z!〜 BRASS AND ROMANCE 〜」、スクエア・エニックスから「BRA★BRA FINAL FANTASY」をリリースし、いずれも大きな反響を呼んでいる。

シエナ・ウインド・オーケストラ オフィシャルHP
<http://sienawind.com/>