

指揮
高関 健
Ken Takaseki

シヨパン国際ピアノコンクール
ファイナルの感動を
岩国で華やかに再現！

小林 愛実
Aimi Kobayashi



京都市交響楽団

City of Kyoto Symphony Orchestra

♪ 予定曲目 ♪

モーツァルト：交響曲 第31番 ニ長調「パリ」K.297

シヨパン：アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ 変ホ長調 作品22

シヨパン：ピアノ協奏曲 第1番 ホ短調 作品11

2022.11.27 (日) 14:00開演(13:15開場)
シンフォニア岩国 コンサートホール

■チケット《全席指定》

S席8,000円/A席6,000円

[25歳以下の学生] S席3,000円/A席2,000円

[会員] S席7,200円/A席5,400円

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※無料託児あり。(詳細は裏面へ)

■友の会優先発売日：7月27日(水)

[電話予約] 10:00~19:00 TEL 0827-29-4400 (優先発売初日のみ)

[インターネット予約] 24時間ご予約可能 (優先発売初日のみ10:00~)

■一般発売日：8月10日(水)

[窓口・電話] 10:00~19:00 (発売日のみ、電話は12:00~19:00)

[インターネット予約] 24時間ご予約可能 (発売初日のみ10:00~)

■プレイガイド

◎ローソンチケット [Lコード:63367]

◎チケットぴあ [Pコード:220-770]

[岩国] ぶちだ楽器店/周東バストラルホール

[周南] 周南市文化会館 [山口] 山口県職員会館

[広島] エディオン広島本店東館9Fプレイガイド



[主催] シンフォニア岩国 指定管理者サントリーパブリシティサービスグループ

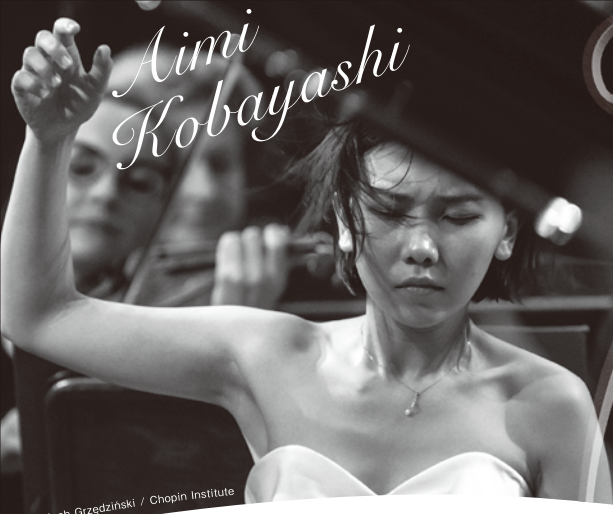
[後援] 山口県/山口県教育委員会/山口県文化連盟/岩国市/岩国市教育委員会/岩国市文化協会/KRY山口放送

シンフォニア岩国

TEL0827-29-1600 (受付時間10:00~19:00)
〒740-0016 岩国市三笠町1-1-1 <https://sinfonia-iwakuni.com>

皆様に安心してご来館いただけるよう、コロナウイルス感染症対策へのご協力をお願いいたします。





Aimi Kobayashi

小林愛実

京都市交響楽団

2022.11.27(日) 14:00開演(13:15開場)

シンフォニア岩国 コンサートホール



ピアノ:

小林愛実 Aimi Kobayashi | Pianist

2021年10月「第18回ショパン国際ピアノコンクール」第4位入賞。1995年山口県宇部市出身。3歳からピアノを始め、7歳でオーケストラと共演、9歳で国際デビューを果たす。これまでに、スピヴェアコフ指揮モスクワ・ヴィルトゥオーゾ、ブリュッヘン指揮18世紀オーケストラ、ジャッド指揮ブラジル響、ボスカ指揮チューリヒ・トーンハレ管など国内外における多数のオーケストラと共演。2010年14歳でEMI ClassicsよりCDデビュー。サントリーホールで日本人最年少となる発売記念リサイタルを開催した。翌2011年にはセカンドアルバム「熱情」をリリース。2015年10月「第17回ショパン国際ピアノコンクール」ファイナリストとなった。2018年4月、ワーナークラシックスよりCD「ニュー・ステージ〜リスト&ショパンを弾く」をリリース。同年8月には、ラ・ロック・ダンテロン国際ピアノ音楽祭に出演し好評を得た。2021年8月ワーナークラシックスより最新CD「ショパン:前奏曲集 他」をリリース。フィラデルフィア・カーティス音楽院で、マンチェリウ教授のもと研鑽を積む。2022年3月、第31回出光音楽賞受賞。



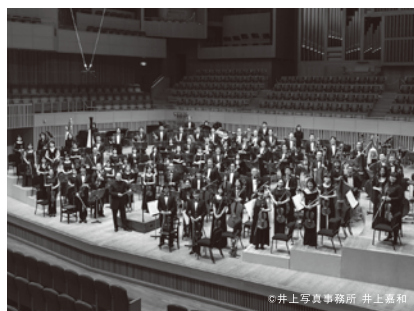
指揮:

高関 健 Ken Takaseki | Conductor

twitter.com/KenTakaseki

東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 常任指揮者
仙台フィルハーモニー管弦楽団 レジデント・コンダクター
富士山静岡交響楽団 首席指揮者

国内主要オーケストラで重職を歴任。サントベテルブルグ・フィル定期演奏会で聴衆や楽員から大絶賛を受けるなど海外への客演も多く、マイスキー、パールマン、クレメル、ブーレーズ等の世界的ソリストや作曲家、特にアルゲリッチからは3回の共演を通じてその演奏を絶賛されるなど絶大な信頼を得る、緻密なスコア分析からスケールの大きな音楽を作りだすまさに“名匠”。オペラでも好評を博し、最近では新国立劇場で團伊玖磨の「夕鶴」、ストラヴィンスキー「夜鳴きうぐいす」、チャイコフスキー「イオランタ」、また2019年にはウラジオストクとサントベテルブルグでも「夕鶴」を指揮、作品の魅力を存分に伝えて高い評価を得ている。現在東京シティ・フィル常任指揮者、仙台フィルレジデント・コンダクター、富士山静岡響首席指揮者、東京芸大指揮科教授。NHK等の番組にも定期的に出演するなど、幅広い活躍を続けている。第50回サントリー音楽賞受賞。



京都市交響楽団 City of Kyoto Symphony Orchestra

《オフィシャル・ホームページ <https://www.kyoto-symphony.jp>》

1956年に創立し、日本で唯一、自治体が設置し、運営に責任を持つオーケストラ。2015年、広上淳一とともに「第46回サントリー音楽賞」受賞。同年6月、広上淳一指揮のもとヨーロッパ公演で成功を収め、2016年は創立60周年記念国内ツアーを開催し、平成28年度地域文化功労者表彰を受ける。2017年「第37回音楽クリティック・クラブ賞」本賞及び「第29回ミュージック・ペンクラブ音楽賞」クラシック部門「現代音楽部門賞」を受賞。2020年4月、第13代常任指揮者兼芸術顧問に広上淳一、首席客演指揮者にジョン・アクセルロッドが就任。2008年4月から2022年3月まで14年間にわたり常任指揮者を務めた広上淳一のもとでは、数々の名演を生み出して黄金時代を築き上げた。京響は今、新たなステージへ向けて、名実ともに文化芸術都市・京都にふさわしい「世界に誇れるオーケストラ」として更なる前進を図っている。

※出演者・曲目はやむを得ず変更になる場合がございます。予めご了承ください。※場内での写真撮影、録音、録画は固くお断りいたします。※車イスでご入場のお客様はお気軽にご相談ください。

託児の ご案内

小さなお子さま連れのお客様にも公演をお楽しみいただけるよう、無料託児サービスを実施します。
【定員】10名(事前申込制) 【対象年齢】0歳児(7ヶ月以上)~就学前 【受付時間】公演の2週間前(11/13(日))までに窓口、または電話にてお申込みください。
※定員になり次第、受付を終了いたします。 ※お預かり時間は、開場30分前から終演30分後までです。



<https://sinfonia-iwakuni.com>

TEL 0827-29-1600 FAX 0827-29-1609

(受付時間10:00~19:00)

〒740-0016 岩国市三笠町1-1-1

※駐車スペースには限りがありますので、ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

※満車の場合は近隣の有料駐車場をご案内いたします。

◎JR岩国駅から南へ約800m(徒歩約10分)

※JR広島駅からJR岩国駅まで約50分

◎山陽自動車道 岩国ICから車で約25分

◎JR山陽新幹線 新岩国駅から車で約30分

◎岩国錦帯橋空港から車で約5分

※搭乗・到着に合わせてバスがあります。

